

# Digitaler Salon

FRAGEN ZUR VERNETZTEN GEGENWART

01 – 03 | 2014

Ein Programm  
von Deutschlandradio

**DRadio Wissen**



ALEXANDER VON HUMBOLDT  
INSTITUT FÜR INTERNET  
UND GESELLSCHAFT

# Digitaler Salon

**Talkreihe mit Gästen aus Wissenschaft, Politik und Kultur.**

**29.1. Kino unchained. Neue Konsumwege für ein altes Medium?** Drei, zwei, eins ... klick. Früher ging's ins Kino, heute wird der Streamingdienst angeschmissen. Filme und Serien konsumiert in Häppchen und diskutiert im Live-Chat. Schaffen Netflix, Vine und Youtube Kino und Glotze ab?

Einmal monatlich zum Digitalen Salon stellen sich unsere Gäste den ‚Fragen zur vernetzten Gegenwart‘. In unserer Diskussionsreihe beleuchten wir Netz-Phänomene, erörtern Vor- und Nachteile technischer Veränderungen und geben Denkanstöße. Kommunizieren auch Sie Ihre Meinung vor, während und nach der Sendung direkt auf unserer Webseite, über Social Media oder per Postkarte. Der Digitale Salon ist

**26.2. Error 404 für das Internet? Wer sucht das Netz im Verkehrsministerium?** Das Thema Internet ist künftig im Verkehrsministerium angesiedelt. Wird das Netz damit ein reines Infrastrukturprojekt neben Brücken und Bahnübergängen? Oder gibt es nun eine echte digitale Agenda für Deutschland?

eine Kooperation zwischen DRadio Wissen und dem Humboldt Institut für Internet und Gesellschaft.

**Am letzten Mittwoch des Monats um 19:00 Uhr.**

**Analog:** In den Räumen des HIIG • Bebelplatz 1 • mit Wein & Brezeln **Digital:** #DigSal • Livestream via [www.dradiowissen.de](http://www.dradiowissen.de) und [www.hiig.de](http://www.hiig.de) **Radio:** In der Reihe NETZ.REPORTER, einer Produktion der Kooperative Berlin auf DRadio Wissen.

**26.3. Hactivism. Von Punk zu Pop?** Früher waren Hacker eine kleine Digital-Elite, heute ist Hacken fast schon ein Massenphänomen. An jeder Ecke Hackdays und Hackertools. Aber folgt diese Masse einer Hacker-Ethik oder ist Hacken nur noch ein leerer Begriff der digitalen Popkultur?